



Charlie Chaplin

Acteur, réalisateur britannique

Né en 1889 - Mort en 1977

Chaplin est né à Londres. Ses parents, artistes de **music-hall**, se sont séparés quand il avait deux ans. Il a vécu avec sa mère et son frère. Son enfance a été difficile : il a travaillé alors qu'il avait 7 ans car la famille n'avait pas d'argent, sa mère a été malade... Il a abandonné l'école vers treize ans. Il a même dormi dans la rue ensuite.

Il est allé sur scène très jeune. Il a été membre d'une troupe de danse quand il avait 10 ans mais il voulait faire de la comédie. Il est devenu rapidement acteur et a joué au cinéma pour la première fois en 1914. Les années suivantes, il a été dans plusieurs troupes. Chaplin menait les spectacles de music-hall et impressionnait les **critiques**. Il a fait une grande tournée de presque deux ans aux États-Unis.

Il a ensuite créé son propre studio de cinéma pour faire ses films. Il écrivait, réalisait et jouait dans ses films, qu'il prenait beaucoup de temps à faire. Il s'occupait aussi de la musique de ses films car il avait une passion pour la musique et avait appris seul à jouer plusieurs instruments : du piano, du violon, du violoncelle.

Chaplin était rapidement devenu célèbre par son rôle de mime dans ses comédies **burlesques**. Ses films les plus connus ont été : *Le Kid*

(1921), *La Ruée vers l'or* (1925), *Les temps modernes* (1936) et *Le Dictateur* (1940).

C'était la première star internationale du cinéma. Des magasins vendaient des produits associés à son personnage de Charlot, et il apparaissait dans des bandes dessinées.

Par la suite, il a voyagé à l'étranger, en Europe, au Japon... Il s'est intéressé aux questions internationales. Le film *Les Temps modernes* était une critique de certaines situations réelles.

Dans *Le Dictateur*, il se moquait d'Adolf Hitler qui avait la même moustache que lui. Le film a eu beaucoup de succès.

À partir des années 1940, il eut beaucoup de soucis privés et professionnels., puis des problèmes de santé.

Les films de Chaplin sont considérés comme des chefs-d'œuvre. Il a reçu de nombreux prix et hommages. Il est considéré comme un génie du cinéma !

C'est un inventant le costume de **Charlot** (en anglais « The Tramp » = le vagabond) qu'il s'est fait connaître. Charlot est habillé en noir, avec un chapeau melon et une canne en bambou. C'est un personnage généreux, sympathique mais maladroit.

VOCABULAIRE :

music-hall : spectacle composé de numéros comiques, de chansons...

critiques : Un critique est une personne qui rédige la critique d'une œuvre (spectacle, livre...).

burlesque : exagération du ridicule, extravagant, bizarre...